



2016セイジ・オザワ 松本フェスティバル オーケストラ コンサート<Bプログラム>

マーラー：交響曲第2番「復活」

OMF 合唱団メンバー・オーディション

募集概要

SKF松本合唱団は、2009年のメイン公演、ブリテン：「戦争レクイエム」に出演するためオーディションで選ばれた市民を中心に結成された合唱団で、2010年のニューヨーク・カーネギーホール公演にも出演し、地元から高い評価を得ました。また、2011年のバルトーク：バレエ「中国の不思議な役人」、2012年のオネゲル：「火刑台上のジャンヌ・ダルク」、そして2013年のラヴェル：「子どもと魔法」の合唱でもオーディションを実施し、SKF松本合唱団を結成して大成功をおさめました。さらに、2013年から2015年までは、長野県内の小学校6年生を対象とした「子どものための音楽会」でベートーヴェン：「第九」に出演し、昨年のフェスティバル名称変更にあわせ、「OMF合唱団」として編成しました。

質を求める小澤征爾総監督はこうした取り組みに手ごたえを感じており、25回目を迎えるフェスティバルを地元・松本市で作り上げる国際的な音楽祭として広く発信するため、本年のオーケストラ コンサート<Bプログラム> マーラー：交響曲第2番「復活」において、合唱の参加メンバーのオーディションを次のとおり行い、「OMF合唱団」を編成することとなりました。

- 公演日 2016年8月19日（金）、8月21日（日）
- 会場 キッセイ文化ホール（長野県松本文化会館）・大ホール
- 演目 マーラー：交響曲第2番「復活」
- 出演 指揮：ファビオ・ルイージ
演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ
合唱：OMF合唱団、東京オペラシンガーズ
- 主催 セイジ・オザワ 松本フェスティバル実行委員会
公益財団法人サイトウ・キネン財団

応募概要・方法

■応募資格

- 18歳以上の男女（高校生は除く）
- 声楽の専門教育を受けた方、またはそれと同等の実力を有する方

■募集人員

- 各パート（ソプラノ、アルト、テノール、バス）約10名程度

■オーディション日程

- 日 時 2016年 2月21日（日）10時～17時
- 会 場 キッセイ文化ホール（長野県松本文化会館）・リハーサル室
- 課題曲 マーラー：交響曲第2番「復活」第5楽章の合唱部分
（※詳しいパートは後日お知らせします）

■諸注意

- ピアノ伴奏者は主催者で用意いたしますが、同伴も可能とします。
- 楽譜は各自でご用意ください。特に暗譜の必要はございません。（※本番時は暗譜です）
- オーディション当日、曲を途中で切る場合もあります。
- オーディションは非公開で行いますが、報道関係者が取材することがございます。

■出演条件

- 公演の趣旨に賛同し、ご協力いただける方。
- 参加費用は一切いただきません。
また、練習及び出演に関わる旅費・報酬等は、お支払いいたしません。
- 以下の日程に必ず出席できる方。
 - 8月12日（金）18時～21時
 - 8月13日（土）～16日（火）終日
 - 8月17日（水）10時～13時
 - 8月19日（金）終日（ゲネプロ+公演①）
 - 8月21日（日）午後（公演②）
- ※上記スケジュールは変更になる場合がございます。
- 指定された練習日（松本市内）に70%以上参加できる方。
 - 3月～8月の間、月に2～3回程度を予定（東京での練習が入る場合もございます）
- 本番用の楽譜は主催者でご用意いたしますが、衣装等は各自でご用意いただきます。
 - 女性 上／白のブラウス、下／黒のロングスカート
 - 男性 上下／黒のタキシード、黒の蝶タイ

■練習指導スタッフ

指導者／中村雅夫、清住真達、幅谷恵理、近藤基、山崎浩

ピアニスト／坂内美季

■申込方法

所定の応募用紙に必要事項を記入し、郵便ハガキ（ご自身の住所、氏名をご記入ください）を1枚添付し、下記事務局へ郵送または直接持参にてお申し込みください。

応募用紙はホームページ（<http://www.ozawa-festival.com/>）から入手可能です。

※オーディションの時間は申込締切後、郵便ハガキにてお知らせします。

■応募締切

2016年 2月12日（金）17：00必着

■お申し込み・お問い合わせ

〒390-0874 長野県松本市大手3-8-13 3F

セイジ・オザワ 松本フェスティバル実行委員会事務局

マーラー「復活」OMF合唱団オーディション 係

TEL：0263-39-0001 FAX：0263-34-3290

E-mail：omf@city.matsumoto.nagano.jp

