

医療法人 葵鐘会 Presents

セイジ・オザワ 松本フェスティバル 特別公演

サイトウ・キネン・オーケストラ

Saito Kinen Orchestra Brass Ensemble

ブラス・アンサンブル

サン＝サーンス：交響曲第3番「オルガン付き」より終楽章
ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ
プロコフィエフ：バレエ音楽「ロミオとジュリエット」より
ヤナーチェク：《シンフォニエッタ》よりファンファーレ
ピアソラ：《ブエノスアイレスの MARIA》より
ジョージ・ガーシュウィン：《ポーギーとベス》より 他



ガボール・タルコヴィ
(トランペット)



ヨハン・シュトレツカー
(バス・トロンボーン)



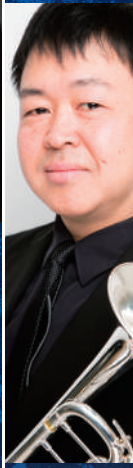
ピーター・リンク
(テューブ)



ライナー・キューブルベック
(トランペット)



ラデク・バボラーク
(ホルン)



服部孝也
(トランペット)



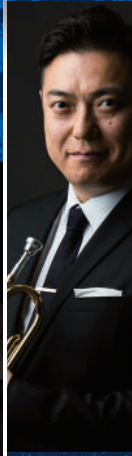
ワルター・フオーグルマイヤー
(トロンボーン)



呉信
(トロンボーン)



阿部磨
(ホルン)



高橋敦
(トランペット)



勝俣泰
(ホルン)



竹島悟史
(ティンパニ&パーカッション&ピアノ)



【全席指定】10月31日(木)10時～ 発売 [ACO会員先行販売期間10月28日(月)～30日(水)]

一般席 ¥3,000

U25 券 ¥1,500

※U25 券は ACO 公式ホームページ、愛知芸術文化センタープレイガイドのみの取り扱い。

※U25 席は公演当日要身分証明書。

※未就学のお子様のご入場はご遠慮下さい。

◆プレイガイド

◎愛知芸術文化センタープレイガイド

TEL: 052-972-0430

◎アイ・チケット

TEL: 0570-00-5310 clanago.com/i-ticket

◎チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> Pコード: 282-503

ACO 公式 HP
(座席指定可能)



2025
2/20 THU

開演 18:45
開場 18:00

February 20th, 2025 6:45pm

東海市芸術劇場 大ホール

名鉄名古屋駅から中部国際空港・河和・内海方面の「特急」で約15分。名鉄太田川駅南口。

サイトウ・キネン・オーケストラ ブラス・アンサンブル

サイトウ・キネン・オーケストラ(SKO)の金管とティンパニ&打楽器セクションによるアンサンブル。2015年「セイジ・オザワ松本フェスティバル(OMF)」の室内楽公演「ふれあいコンサート」を機に結成。熱演を目の当たりにした聴衆からの再演を熱望する声と、“この仲間とずっと演奏したい”というメンバーの想いが重なり、2017年1月に全国4都市ツアーを敢行。2019年にはさらに規模拡大して7都市ツアーを行い大成功を収めた。

このアンサンブルの魅力は、それぞれのメンバーが強い個性を持ち、抑えて合わせるのではなく、各々の表現したいことをぶつけ合うことで化学反応を起こしながら調和していく面白さである。それは、毎年松本で一夏を共に過ごす仲間同士の信頼関係、なにより小澤征爾のもとに集う盟友であるゆえの音楽に対する考え方・感じ方が同じ方向を向いていることから引き出されている。世界トップクラスのプレイヤーと日本が世界に誇る奏者たちの融合は、従来の金管アンサンブルの概念を超えた多彩な音色と表現で、“まるでオーケストラのような、荘厳かつ華麗なサウンド”を魅せてくれる。



ガボール・タルコヴィ (トランペット)
Gábor Tarkóczy, Trumpet

2004-19年ベルリン・フィル首席奏者を務め、現在は、ベルリン芸術大学教授。ウィーン=ベルリン・プラス・クインテットなどでも活躍中。



阿部 磨 (ホルン)
Maro Abe, Horn

第17回日本管打楽器コンクール最高位。第71回日本音楽コンクール1位。国立音楽大学・同付属高校各講師。



ライナー・キューブルベック (トランペット)
Rainer Küblböck, Trumpet

リンツ・ブルックナー管弦楽団、ウィーン放送交響楽団を経て、1996年よりウィーン交響楽団ソロ・トランペット奏者。



ワルター・フォークルマイヤー (トロンボーン)
Walter Voglmayr, Trombone

ウィーン交響楽団首席、グラーツ音楽大学客員教授。アンサンブル・プロ・プラスなどでも活躍中。

©Oliver KENDL



高橋 敦 (トランペット)
Osamu Takahashi, Trumpet

第65回日本音楽コンクール1位。第13回日本管打楽器コンクール1位。東京都交響楽団首席。洗足学園音楽大学客員教授、東京音楽大学講師。



呉 信一 (トロンボーン)
Shinichi Go, Trombone

大阪フィル首席を20年間務め、現在、京都市立芸術大学名誉教授、大阪音楽大学・相愛大学各客員教授。



服部孝也 (トランペット)
Takaya Hattori, Trumpet

1998-2019年新日本フィル首席を務め、現在、昭和音楽大学准教授、愛知室内オーケストラ首席客演奏者。



ヨハン・シュトレッカー (バス・トロンボーン)
Johann Ströcker, Bass Trombone

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団およびウィーン国立歌劇場管弦楽団団員。



ラデク・バボラーク (ホルン)
Radek Baborák, Horn

チェコ・フィル、ミュンヘン・フィル、バンベルク響、ベルリン・フィルの首席を歴任し、現在、西ボヘミア交響楽団首席指揮者、チェコ・シンフォニエッタ芸術監督。



ピーター・リンク (チューバ)
Peter Link, Tuba

アメリカ陸軍音楽隊でキャリアを開始。仙台フィル首席を経て、2023年より京都市交響楽団チューバ奏者。



勝俣 泰 (ホルン)
Yasushi Katsumata, Horn

新日本フィルを経て、2006年よりNHK交響楽団団員。洗足学園音楽大学教授。東京音楽大学・東京藝術大学各非常勤講師。



竹島悟史 (ティンパニ&パーカッション&ピアノ)
Satoshi Takeshima, Timpani & Percussion & Piano

NHK交響楽団打楽器奏者。東京藝術大学卒業。第13回日本管打楽器コンクール2位。

産婦人科グループ



医療法人 葵鐘会

きしょうかい

医療法人葵鐘会(愛称:ベルネット)は、愛知県・岐阜県・静岡県・神奈川県・千葉県・大阪府に展開する産婦人科グループです。地域の特性に応じた各産科医療施設を整備し、「ベルネット」として連携を図ることでグループのメリットを最大限に活かし、地域に根差した医療サービスを提供しています。



KISHOKAI
Medical
Corporation

Bell
net

www.kishokai.or.jp