

小澤征爾音楽塾オー디션申込書（ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ用）

| | | | |
|--|--|--------------------|------------------------------------|
| 専攻楽器名 (○で囲む) | Violin / Viola / Cello | | 写真 カラー・モノクロ問わず サイズは枠内なら可 |
| ふりがな | | | |
| 氏名 | 男 ・ 女 M F | | |
| NAME (ローマ字表記) | First Name | Family Name | |
| Date of Birth 生年月日 | 西暦 年 月 日 (歳) Y/ M/ D year old | | |
| Present School / Affiliations 最終学歴・所属 | 学校名(最終学歴)または所属団体名 | 年在学中 年 月卒業 | |
| School, Work History 略歴 | 主な学歴、音楽歴、入賞歴(コンクール、奨学金等) | | |
| Teacher(s) 師事者氏名 | 過去の主な師事者、現在の師事者 | | |
| Program in which you'd like to participate 参加希望項目 (○で囲む) | オペラ・プロジェクトXV(3月) Opera Project XV | 参加希望 YES / NO | |
| | 子どものためのオペラ(8月中旬~9月上旬) Opera for Children | 参加希望 YES / NO | |
| Previous Participation History 過去の参加歴 (○で囲む) | 小澤征爾音楽塾オペラまたはオーケストラ・プロジェクト Seiji Ozawa Music Academy | 参加経験 YES(年) / NO | |
| | 子どものための音楽会 Concert for Children | 参加経験 YES(年) / NO | |
| | 青少年(子ども)のためのオペラ Opera for Young People(Children) | 参加経験 YES(年) / NO | |
| 受験希望日 Proposed Date for Audition | 第1希望: 第2希望: ※ヴァイオリン、チェロは11月28日,29日(東京),30日(京都)より、 ヴィオラは11月25日(東京),30日(京都)より希望の日をお書き下さい。 | | |
| Audition pieces 受験曲目 (演奏は、1,2合わせて およそ10分を予定) | 作曲者 | 曲名、楽章 | |
| | *1. Bach | | |
| | 自由曲 2. | | |
| *Violin=Solo Sonata, Partita, Cello=Solo Suiteより、速い楽章と緩徐楽章をご準備ください。*ViolaはVn, Vcどちらの曲でも可 | | | |
| 現住所 | 〒 Tel(固定): Fax: 携帯電話: Email(PC) : Email(携帯): ↑↑↑ 可能な限りPCと携帯両方のアドレスをご記入願います。 ※ご記入頂きましたアドレスで、ongakujuku@verozajapan.comからのメールを必ず 受信出来るよう設定をお願いします。オーディション時間等のお知らせは基本的にメールにてお送りします。 | | |
| 帰省先 | 〒 Tel: Fax: | | |
| 資料送付連絡先 | 現住所: | 月 日~ | 月 日 |
| | 帰省先: | 月 日~ | 月 日 |

